

Danced Body Work

touch – relate – interact



22. / 23. März 2018 in Zürich

„Aus Berührung wird Bewegung – Improvisation als Zugang zu prozessorientiertem Arbeiten im Shiatsu“

Donnerstagabend 18 – 21 Uhr, Freitag 9.30 – 17.30, Ko – Shiatsu Schule,
Enzianweg 4, Kosten: 310.- für Shiatsutherapeutinnen / 350.- Externe

In der Berührungs- und Bewegungsimprovisation gehen wir aus der inneren Stille in die Bewegung. Wir folgen Impulsen, die aus dem inneren Kontakt und dem Bezug auf den Partner entstehen. Wir experimentieren und explorieren jenseits von alten Gewohnheiten und hergebrachten Techniken. Ein Tanz der Interaktion entsteht.

Die Improvisation ermöglicht ein Vertraut-Werden mit den zahlreichen Momenten des Nichtwissens. Impulse aus der Resonanz des Geschehens, die Wahrnehmung von Möglichkeiten, der Mut zu Entscheidungen usw. leiten uns in diesem bisweilen unbekanntem Gebiet. Diese Fähigkeiten sind grundlegend, wenn wir Menschen im Shiatsu individuell in ihrem Prozess unterstützen und begleiten möchten.

Am Workshop arbeiten wir mit Elementen aus der Körperarbeit Danced Body Work. Unsere Berührungs- und Bewegungsaufgaben beginnen meist in der Stille und führen daraus in – teilweise grossräumige, sehr lebendige Bewegungsdialoge. Wir berühren nicht nur mit den Händen, sondern wir setzen unseren ganzen Körper als Instrument ein. Die anschließende Reflexion ermöglicht, das Erlebte auszutauschen, den persönlichen Fokus weiter zu entwickeln und den Transfer in die eigene Arbeit vorzubereiten.

Anmeldungen an: schule@ko-shiatsu.ch / <http://www.ko-shiatsu.ch/>

Kursleitung

Patrick Collaud: Tänzer, Psychomotoriktherapeut, www.patrickcollaud.ch

Brigitta Renggli: Shiatsutherapeutin, Alexandertechniklehrerin, www.emindex.ch/brigitta.renggli