

# 8.–13. Juli 2024 Sommerworkshop

Von der Contactimprovisation zur Körperarbeit  
Tanz und Körperarbeit im Studio und in der Natur  
mit Patrick Collaud in Dunzio, Vallemaggia /Ticino



Das überaus reiche Potenzial der Contactimprovisation für die Körperarbeit nutzbar zu machen und umgekehrt, die durch die dialogische Körperarbeit gewonnene Bewegungsqualität wiederum die CI einfließen zu lassen, das wird der Inhalt dieses Workshops sein. Die von der CI inspirierte somatische Praktik hat den Pfad der reinen Funktionalität verlassen um tänzerisch, verspielt, improvisiert, forschend, reflektiert, kreativ, stimmungsvoll und philosophisch zu werden. Die Körperarbeit wird so zu einem Instrument der Selbstsorge und gehört in diesem Sinne in die praktische Philosophie, der „ars vivendi“ (Lebenskunst). Wenn wir den Körper anhören, wird er uns selbst zum Dialogpartner, dessen Mitteilungen wir eine hohe Bedeutung beimessen. Das intensive Üben in der Natur fördert diese Rückbesinnung auf das Eigene, das Wesentliche. Der Kurs bietet die Gelegenheit, CI und Körperarbeit intensiv in einer einzigartigen Umgebung zu praktizieren. Wir arbeiten im Bewegungsstudio und an unterschiedlichen Plätzen in der Natur, in den nahen Hügeln, auf verwunschenen Alpen und an einsamen Orten am Wasser.

Die **Casa Lucciola**, unsere Oase für die Woche, bietet nicht nur einen wunderschönen Tanzraum, sondern auch eine mediterrane Kulisse, die die Seele berührt. Stilvoll und komfortabel, schafft sie eine freundschaftliche und unkomplizierte Atmosphäre. In der atemberaubenden Natur des unteren Maggiateals entdecken wir den Dialog zwischen Körper und Umgebung.



**Patrick Collaud** arbeitet als Tanzpädagoge und Psychomotoriktherapeut.

Er tanzt Contactimprovisation seit seiner frühen Jugend und unterrichtet die Form seit über dreissig Jahren. Als Tänzer und Choreograph leitete er seine eigene Tanztheater-Compagnie. Er ist zudem Mitbegründer einer dialogischen Körperarbeit, die auf seinen Erfahrungen mit der Contactimprovisation aufbaut.



Schlafgalerie im Bewegungsraum



Terrasse Richtung Süden



Bewegungsraum

### **Der Kurs spricht Menschen an,**

- die mit Bewegung und Körperarbeit vertraut sind sowie Interesse und Engagement für die feine und ruhige Arbeit mitbringen. Erfahrungen in CI sind nicht unbedingt erforderlich.
- die gerne in der Natur sind. Wir arbeiten ungefähr zu gleichen Teilen im Tanzraum und in der Natur. Wir gehen jeweils zu Fuss zu den verschiedenen Tanzorten, was genügend Kondition für ca. 2 Stunden Gehzeit (mit Steigungen, langsames Gehtempo) erfordert.
- die mitzuhelfen zum Haus und zum Miteinander Sorge zu tragen.

**Übernachtung** Es gibt je vier komfortable Schlafplätze auf der Galerie des Bewegungsraums sowie in zwei offenen Zimmern des Rusticos. Bettwäsche ist vorhanden. Auf Anfrage sind möglicherweise Einzelzimmer/Doppelzimmer in unmittelbarer Nachbarschaft der Casa Lucciola erhältlich. Aufpreis 50.- Zimmer/Tag.

**Umwelt** Wir wollen nicht nur intensive Naturerlebnisse ermöglichen, es ist uns ein grosses Anliegen, die Kurse in der Casa Lucciola nachhaltig zu gestalten. Wir kochen gemeinsam vegetarisch mit vornehmlich lokalen, biologisch angebauten Nahrungsmitteln. Die Anreise geschieht mit dem Zug.

**Anreise** Montag 8. Juli um ca. 13 Uhr am Bahnhof in Verscio. Von dort wandern wir in 1.5 Stunden nach Dunzio. Eine Anreise per Auto ist 2024 nicht möglich, da die Bergstrasse saniert wird.

**Abreise:** Samstag 13. Juli ca. 14.30 Uhr in Verscio

**Kosten** Wir kochen gemeinsam und am Ende putzen wir das Haus selber in einer guten Stunde. Auf diese Weise können wir die Kurskosten niedrig halten. Für 32 Kursstunden, 5 Übernachtungen mit Bettwäsche, inklusive Mahlzeiten: 930.- Bei einer Anmeldung bis zum 30. April 890.- Die Teilnehmenden erhalten eine Kursbestätigung über 32 Stunden. Der Kurs wird vom EMR als Weiterbildung anerkannt. Nach der Anmeldung bekommst du ein Mail mit allen zusätzlichen Infos (Angaben zur Überweisung, Anmelde- und Abmeldebedingungen). Die Anmeldung wird verbindlich bei Einzahlung der Kursgebühren.

**Anmeldungen und Information** [p.collaud@bluewin.ch](mailto:p.collaud@bluewin.ch) // <http://www.patrickcollaud.ch/>



Arbeit an der Maggia (Anna Hunkeler, Christine Luggen)



Christine Luggen Small Dance in der Maggia

*Der Small Dance ist kein kleiner Tanz. Er ist ein grosser, sehr weiser Tanz, der uns im Lauschen alles offenbart. (Heike Pourian).*



Schlafgalerie im Bewegungsraum



Terrasse Richtung Süden



Bewegungsraum



Schlafzimmer im Rustico



Wohnzimmer



an der Maggia



Lago Maggiore von der Alpe Brunescio



Badestelle