

Ziele und Methoden

Die Fortbildung richtet sich an bewegungserfahrene Menschen, im Speziellen aus den Bereichen Therapie, Tanz, Pädagogik und Soziales. Sie soll all jene ansprechen, die ihr Leben und Arbeiten mit dialogischer Körperarbeit und Contactimprovisation bereichern möchten. Um eine Praxis fortführen, wiederaufzunehmen und weiterzuentwickeln. Als Geschenk an sich selbst.

Die Lerninhalte bestehen sowohl aus Instrumenten und Prinzipien der CI und der dialogischen Körperarbeit als auch in einer präzisen Schulung der individuellen Bewegungskompetenz und tänzerischen Ausdrucksfähigkeit. Diese Fähigkeiten dienen nicht zuletzt einer fließenden Kommunikation im Tanz.

Die Arbeit in einer festen Gruppe geschieht in einer Atmosphäre der gegenseitigen Wertschätzung, des Humors, der Freude und des Vertrauens.



Biographie

Patrick Collaud wurde als Bühnentänzer bei Regina Baumgart in Berlin ausgebildet. Später Ausbildung zum Psychomotorik-Therapeuten. Er blickt auf eine langjährige Arbeit als Tänzer, Choreograph und Tanzpädagoge zurück. Weiterbildungen in Feldenkrais, Yoga, Alexandertechnik, Body Mind Centering, Ballett, Contemporary Dance und Schauspiel. Er tanzt seit seiner frühen Jugend Contactimprovisation und unterrichtet die Form seit über 30 Jahren in verschiedenen Settings. Er ist Mitbegründer der dialogischen Körperarbeit, die auf seinen Erfahrungen mit der CI aufbaut.



Von der Contactimprovisation in die dialogische Körperarbeit

**Fortbildungszyklus
in 6 Einheiten
angeboten von Patrick Collaud**

von Oktober 2024 bis Juni 2025



Thema

Die Contactimprovisation birgt durch ihre hohe Vitalität ein sehr grosses Potenzial für pädagogisch-therapeutische Anwendungen. Umgekehrt bereichern die durch die Körperarbeit gewonnenen Bewegungs-qualitäten unsere tänzerische Ausdrucksweise.

Patrick Collauds somatische Praxis, basierend auf der CI, zeichnet sich durch Dialog, tänzerische Herangehensweise, spielerische Improvisation, Forschung, Differenzierung, Kreativität, Atmosphäre und reflexive Tiefe aus. Diese feinsinnige Arbeit ist nicht nur ein Pfad zur Selbstsorge, sondern auch ein Beitrag zur Lebenskunst.

Die 6 Kurse im Überblick: Freitag 14-19h / Samstag 10-17h

25./26. Oktober 2024 (11h)

Skills and attitudes

Einführungsworkshop in die dialogische Körperarbeit: Besonderheiten des Zugangs, spezifische Instrumente und die dazugehörigen Haltungen. Technische Grundlagen der CI.

6./7. Dezember 2024 (11h)

Mit dem Zentrum, aus dem Zentrum

Sich aus dem Zentrum heraus bewegen und gleichzeitig aus dem Zentrum fallen, sodass physische Begegnungen und kreative Bewegungen möglich werden. Dadurch werden Kraft, Leichtigkeit und Fluss in der CI aufgebaut.

17./18. Januar 2025 (11h)

Die Kunst der Berührung

Wie fühlt sich eine haltgebende, sichere Berührung an? Wie gelangen wir zur Wechselseitigkeit und wie gestalten wir den Dialog mittels Berührung in der CI und der dialogischen Körperarbeit? Eine Schulung der taktilen Wahrnehmung, die den Boden bereitet für Sicherheit und Spontanität.

14./15. März 2025 (11h)

Schmerz und Bewegungsdialog

Die Instrumente der dialogischen Körperarbeit im Umgang mit Stress und Schmerzen kennen und anwenden. Ein Weg zu einem einfallsreichen, reflektierten und sinnhaften Umgang mit unseren Einschränkungen.

16.-21. Mai 2025 (32h)

Körperreisen

Residential Workshop von 5 Tagen im einzigartigen Waldhaus Lützelflüh. Arbeit im Studio und in der Natur. Fokus auf die individuelle Weiterentwicklung. Themenbearbeitung in verschiedenen Gruppenkonstellationen (Solo, Duett, Trio, ganze Gruppe). Freies Tanzen.

21. Juni 2025 (6h)

small steps – giant leaps

Von kleinen Schritten zu grossen Sprüngen. Tagesworkshop mit abschliessendem Fest und Jam mit Freunden und Interessierten.

Wo?

Bern, im Studio Freiform im Progr (5 Gehminuten vom Hauptbahnhof) und Waldhaus **Lützelflüh** (www.waldhaus.ch)

Kosten CHF 2'470 bei Anmeldung bis 18. August 2024 danach CHF 2'580 (zahlbar in vier Raten à 617.- oder neun Raten à 274.-) für

- 82 Kursstunden in 6 Einheiten
- 1 individuelles Reflexionsgespräch (1h)
- Kost und Logis (bequemes Dormitorium) im Seminarhaus Waldhaus Lützelflüh
- Kursmaterial (thematische Scripts zu den Workshop-Themen, Arbeitshefte)
- 2 Kursbestätigungen 2024 und 2025 für EMR/Steuern/WB-Nachweis

Anmerkungen

Nach der Anmeldung bekommst du ein Mail mit allen zusätzlichen Infos (Angaben zur Überweisung, Anmelde- und Abmeldebedingungen). Die Anmeldung wird verbindlich, sobald eine Rate des Kursbeitrags einbezahlt wurde. Zusatzkosten von 250.- für Einzel-Doppelzimmer im Waldhaus Lützelflüh. Maximal ein Kurs kann ersetzt werden durch den Besuch einer meiner Kurse mit mindestens derselben Stundenanzahl (der Betrag wird angerechnet). Für günstige Übernachtungen in Bern anfragen. Unterrichtssprache ist D/F/E nach Bedarf.

Information und Anmeldung

p.collaud@bluewin.ch
www.patrickcollaud.ch